



Alcaldía Municipal
Pitalito Huila

Experiencia Significativa

ESCUELA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Willington Ortiz Ibarra

I. E. M. Escuela Normal Superior
Pitalito - Huila



alcaldiapitalito.gov.co



FUNDAMENTACIÓN

La Escuela de Música Contemporánea se fundamenta en el modelo socio-crítico y el enfoque humanista presentes en el PEI, que promueven la formación integral, la creatividad y el pensamiento crítico a través de la música como lenguaje dinamizador del desarrollo humano. Se articula con comunicación, educación, ciudadanía y paz, empleando la Enseñanza para la Comprensión y proyectos transversales para potenciar competencias artísticas, éticas y sociales.





PERTINENCIA

La experiencia responde a la diversidad de intereses musicales actuales de los estudiantes y a la necesidad de transformar la oferta educativa tradicional. Integra géneros musicales contemporáneos y populares, fomenta la inclusión y participación activa, y contribuye al fortalecimiento de competencias pedagógicas y de identidad cultural exigidas por las políticas públicas educativas y el PEI.



CONSISTENCIA

Existe una clara relación entre los objetivos, las acciones (ensambles, talleres, producción artística) y los resultados logrados, evidenciada en la programación artística, la articulación curricular y la activa participación de la comunidad educativa en procesos musicales innovadores.



MADUREZ

La escuela se actualiza continuamente desde 2015, adoptando nuevas metodologías, repertorios y medios tecnológicos, reorganizando sus estrategias y generando mejoras basadas en el análisis crítico y la evaluación permanente de los procesos artísticos y pedagógicos.



EMPODERAMIENTO

Docentes, estudiantes y comunidad participan activamente en la creación, producción y gestión de ensambles musicales, asumiendo roles de liderazgo, coordinación y apropiación cultural. El involucramiento se refleja en conciertos, intercambios y formación colaborativa.



EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

El seguimiento es continuo, mediante registros audiovisuales, presentaciones públicas, reflexión y evaluación tanto cualitativa (diarios, grupos focales) como cuantitativa (participación en eventos, logros musicales), permitiendo ajuste y mejora constante.



RESULTADOS

Entre los logros: Consolidación de una estructura de ensambles musicales diversos; alta participación estudiantil y familiar; reconocimiento institucional y local; integración curricular con proyectos transversales; generación de repertorios innovadores y fortalecimiento de competencias artísticas y pedagógicas.")



TRANSFERENCIAS

La experiencia se ha replicado internamente entre grados y sedes, y compartido mediante presentaciones artísticas externas, talleres y plataformas digitales, convirtiéndose en modelo para otros escenarios educativos y comunitarios.



SOSTENIBILIDAD

Se garantiza mediante respaldo institucional y municipal, capacitación docente, colectivo interdisciplinar, uso de herramientas digitales, presupuesto propio, autogestión y acceso a convocatorias culturales. Estas estrategias aseguran la continuidad y proyección a largo plazo.



INNOVACIÓN

La Escuela ha transformado la práctica musical institucional, diseñando ensambles en géneros innovadores, integrando TIC y recursos digitales, adaptando métodos y espacios, y promoviendo proyectos vivenciales y colaborativos que enriquecen el aprendizaje y la identidad de los estudiantes.



Alcaldía Municipal
Pitalito Huila

CRÉDITOS Y CONTACTO

Responsable: Willington Ortiz Ibarra

Correo:

willington.ortiz@normalpitalito.edu.co

Teléfono 3142134712



alcaldiapitalito.gov.co